

Rando n°347

10 février 2025

Montée au mont Saint-Martin au-dessus de Mandelieu en passant par Maure Vieille, le pont Sarrazin et enfin le sommet un peu escarpé dominant toute la côte. Malgré une météo annoncée pour le moins mitigée, nous avons eu un grand soleil toute la journée. Dénivelé 500 m pour 10 km.



Quelques infos sur le lieu mystérieux de Maure Vieille. (grâce aux documents que m'a prêtés Anneke).

Jean Guyot était un riche banquier, ayant, après avoir été résistant, travaillé avec Robert Schuman au ministère des finances puis auprès de Jean Monet à la CECA (Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier, première structure de l'Union Européenne). En 1958, il participe aux travaux de la commission qui prépare le fameux plan Pinay.

En 1960, il fait construire à Maure Vieille une verrerie d'art pour sa fille et son gendre. Ils sont des verriers d'art reconnus à l'époque, Mick et Bob Le Bleis. Il y a eu, de tous temps, des verreries dans l'Esterel. Il y avait le sable siliceux de la roche volcanique, le bois pour les fours et la fluorite venant de la mine voisine pour améliorer la fusion du sable. Plus tard, emporté par le courant de pensée New Age auquel adhère une frange de la jeunesse bourgeoise en quête d'existentialisme, Jean Guyot fait construire un ensemble de bâtiments étranges avec notamment deux chapelles, trois grandes croix, un bassin baptismal et une large esplanade couverte de galets. Il y a aussi une chapelle privée construite pour son épouse et appelée Notre Dame du Labeur. L'existentialisme était un mélange de fondements religieux issus du bouddhisme, hindouisme, christianisme orthodoxe accompagné d'un rapprochement à « la Mère Nature ». Ce courant de pensée amène l'individu par l'introspection, le yoga et la psychanalyse à trouver en lui « l'étincelle divine » dont il a été pourvu à sa naissance pour arriver à réenchanter son Monde !

Cet ensemble de bâtiments devient rapidement un centre de remise en forme New Age où on venait se ressourcer en pleine nature. Le centre de remise en forme a fonctionné jusque vers 1990 et la verrerie jusque vers 1995.







Les fleurs du vent



Le pont sarrazin







+ Jean-Paul, le photographe



Pique-nique au pied du sommet du mont

Saint-Martin ...





... ou au sommet pour ceux qui ont fait la grimpe finale



